

Najib – Le Duo

Chansons Musiques & Percussions

NAJIB - Chant & Guitare

Najib est auteur, compositeur, interprète totalement indépendant et reconnu par ses pairs : Idir, Djamel Debozze, Mano Solo, Manu Dibango, Manu Tcho, Zebda, Cheb Mami, Souad Massi, Charlebois, Alain Chamfort, Anne Sylvestre ...

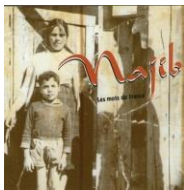
Il contracte la polio à l'âge d'un an en Algérie, ce qui conduit toute sa famille à venir s'installer en France dans les bidonvilles de la région parisienne. Najib a mené, entre hospitalisations et convalescences, une scolarité jusqu'à l'université. C'est au lycée qu'il découvre la pratique musicale impressionné par le rôle fédérateur des concerts improvisés lors des mouvements de contestations des lycéens.

Autodidacte dans un premier temps il suivit ensuite des cours de guitare et de solfège à l'école de musique du quartier jusqu'au **conservatoire régional du Mans**. A la fin de ses études de retour à Paris, il s'inscrit à l'**Ecole de la Chanson Georges Brassens de Nanterre** et parallèlement au **CIM école de Jazz de Paris**. L'intérêt d'écrire des chansons s'est imposé plus tard lors des créations de différents groupes de pop - rock amateurs qui se succèdent et dont il était souvent un des membres les plus actifs. Dans les années 90, il est responsable d'équipement jeunesse dans les quartiers et parallèlement dans son temps libre il élabore son propre répertoire de chansons sous le pseudonyme de « Najib ». Son travail est récompensé 1999 par la **Fondation « Handi-Thomson »** (aujourd'hui Thalès) : il sera Lauréat Musique ce qui lui permettra de produire son **1 er Album « Génération Première » coup de cœur FNAC**. L'année de l'Algérie en 2003 lui donne l'occasion de se produire dans toute la France seul sur scène où il présente le spectacle « La Veillée ». En 2005, il change de statut. Il passe d'intermittent à profession libérale dans les métiers du spectacle et ce jusqu'en 2012. C'est ainsi qu'il put animer, tout en continuant de chanter, de nombreuses résidences d'écriture de chansons et préparer sereinement son nouvel Album « Les Mots de France ».

Depuis 2013, il est l'invité coup de cœur de l'ensemble des salons Autonomic de France (Toulouse, Rennes, Lyon, Paris, Marseille... pour présenter au grand public le Cd Nouveau et son spectacle...

Discographie

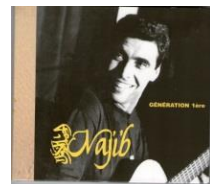
2013 - LES MOTS DE France



2010 - DEMO 3 Titres



2000 - GENERATION PREMIERE



Abdlatéf BOUZBIBA – Chœur, Violon, flutes & percussions

Abdelatif Bouzbiba est né à Narbonne dans une famille originaire de Fès Poly-instrumentiste autodidacte, il maîtrise le chant, le violon, les percussions orientales. Il enseigne la musique traditionnelle marocaine, et participe entre autres à des créations où se côtoient musique magrébine, musique occitane et médiévale (l'Ensemble Jouk Al-Darb, Ricardo Montserra, Marc Loopuyt, tournée JMF 2008-2009 avec le trio El Gharbain, Du Bartas ect...)

Il a une telle sensibilité et perception innée de la musique en générale qu'il apporte une richesse fédératrice au répertoire de Najib. De par ses envolées lyriques au violon, il est une main tendue comme un pont entre les 2 rives de la méditerranée

Atelier des Mots & Musiques
4 rue Gracchus Babeuf 11100 Narbonne
Port. : 06.70.00.84.35